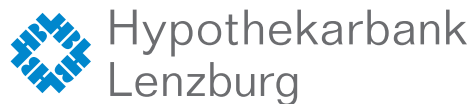


Wir danken herzlich unserem Hauptsponsor



unseren Sponsoren



Ortsbürgergemeinde
Lenzburg

unseren Gönnern

Beton Niederlenz-Lenzburg AG, Lenzburg
Coiffeur Schnittpunkt, M. Sandmeier, Lenzburg
Stephan Gurini, Lenzburg
Verein Rollstuhl-Fahrdienst, Region Lenzburg
Visita Treuhand AG, Lenzburg
Von Arx Blumen & Garten, Lenzburg
Weber Malermeister GmbH, Lenzburg

Ebenfalls herzlichen Dank für die grosszügige Unterstützung an die Stadt Lenzburg, an die Stiftung Schloss Lenzburg, welche das Schloss unentgeltlich zur Verfügung stellt, sowie an die Firma event-one, Löstorf, für Installation und Bedienung der Verstärkeranlage.

Auch für alle weiteren Zuwendungen danken wir herzlich!

Nächste Veranstaltungen

Sa, 23. August 2025:
Auftritt Chor an «Klingende Zone» im Rahmen der Musikalischen Begegnungen Lenzburg

So, 30. November 2025:
Kommentierte Bachkantate, Lenzburg

Sa/So, 7./8. März 2026:
Chor-Orchesterkonzerte in Wohlen und Möriken

www.mv-lenzburg.ch



MUSIKVEREIN
LENZBURG

Sonntag, 6. Juli 2025
20.15 Uhr
Schloss Lenzburg



Orchester des Musikvereins Lenzburg
Jugendspiel Lenzburg
Musikschule Lenzburg
Leitung: Beat Wälti und Urs Erdin

Bei schlechter Witterung findet die Serenade im Rittersaal statt
(beschränkte Anzahl Plätze)
mit öffentlicher Vorprobe um 18.00 Uhr

Info ab 15.00 Uhr unter www.mv-lenzburg.ch

Die Bar im Schlosshof, geführt durch das Hotel Krone,
ist ab 18.30 Uhr geöffnet.

Eintritt frei / Kollekte

(Twint)





Urs Erdin, Dirigent

Urs Erdin (*1962), wohnhaft in Staufeu, studierte von 1985 bis 1990 in Luzern Blasmusikdirektion bei Albert Benz und Josef Gnos. Er dirigierte die Harmonie Affoltern am Albis, die Jugendmusik Rütli Tann und war musikalischer Leiter des Blasorchesters Helvetia Rütli Tann. Daneben leitete er als Schulleiter die Musikschulen der Stadt Lenzburg, Zürcher Oberland und der Stadt Aarau.

Seit 2009 leitet er das Jugendspiel Lenzburg und unterrichtet an der Schule Lenzburg das Fach Musik.

Er studierte an der Zürcher Hochschule der Künste Komposition für Film, Theater und Medien bei Kaspar Ewald und Rodolphe Schacherer. Urs Erdin schreibt Werke für Blasorchester, Musik für Filme und Theater. Unter anderem vertonte er den Stummfilm-Klassiker «Nosferatu» und «Steamboat Bill» neu.

Jugendspiel Lenzburg

Rund 40 junge Talente engagieren sich mit musikalischer Leidenschaft im Jugendspiel Lenzburg und begeistern das Publikum mit mitreissenden Konzerten. Das vielseitige Repertoire reicht von kraftvollen Märschen über groovigen Funk bis hin zu epischer Filmmusik.

Ein zentrales Ziel ist es, jungen Musikerinnen und Musikern die Möglichkeit zu bieten, ihre instrumentalen Fähigkeiten in einem grossen Orchester zu festigen. Besonders das intensive Probelager in den Herbstferien fördert nicht nur die Musikalität, sondern auch den sozialen Zusammenhalt. Jahr für Jahr entstehen kreative Projekte, die das musikalische Spektrum erweitern. Auftritte mit Slam-Poeten, grosse Filmprojekte mit Livemusik, Musikfestivals und das jährliche Herbstkonzert in Lenzburg zählen zu den Höhepunkten. Ein besonderer Erfolg war die Teilnahme am Weltjugendmusikfestival in Zürich im Sommer 2024, bei dem das Orchester den fünften Platz erreichte.

www.jslenzburg.ch



Beat Wälti, Dirigent und musikalische Leitung

Seit April 2012 ist Beat Wälti musikalischer Leiter von Chor und Orchester des Musikvereins Lenzburg. Er ist in Matten bei Interlaken aufgewachsen. Nach der Matur studierte er an der Musikhochschule Bern in den Klavierklassen von Otto Seger (Lehrdiplom «mit Auszeichnung») und Tomasz Herbut (Konzertreife diplom «mit Auszeichnung»). Anschliessend bildete er sich in der Kammermusikklasse von Guy-Michel Caillat am Conservatoire de Genève weiter. Parallel zu seinen pianistischen Studien liess er sich an der Universität Bern zum Gymnasiallehrer Musik ausbilden.

Beat Wälti wohnt mit seiner Familie in Lenzburg und unterrichtet an der Kantonsschule Wohlen (Aargau) die Fächer Musik, Chorsingen und Klavier. Neben Chor und Vokalensemble der Kantonsschule Wohlen leitete er bis Mai 2012 auch das Vokalensemble Cappella Cantemus. Ausserdem wirkte er bis 2012 als Korrepetitor und künstlerischer Assistent des Berner Bachchors. Er tritt regelmässig als Kammermusiker und Liedbegleiter auf.

Programm

Orchester MVL

A. Lloyd Webber

(Arr. C. Custer)

«Phantom of the Opera» (Medley for Orchestra)

M. Norman, B. Conti,

P. McCartney, J. Barry

(Arr. C. Custer)

«Themes from 007» (Medley for Orchestra)

Jugendspiel Lenzburg

Marc Shaiman

«You can't Stop the Beat» (from Hairspray)

James Houry

(Arr. Urs Erdin)

«Brooklyn»

Duke Ellington

(Arr. Naohiro Iwai)

«Caravan»

Stevie Wonder

(Arr. Gilbert Tinner)

«Superstition»

Orchester MVL, Jugendspiel und Musikschule Lenzburg

N. Mettler, M. Nyman,

L. Dale, B. Alasu

(Arr. T. Cheseaux)

«The Code» (Eurovision Song Contest Winner 2024

Switzerland – Performed by Nemo)

J. McAllister

Hip Hop Band

Für gehbehinderte Personen bietet der Rollstuhl-Fahrdienst Region Lenzburg **einen kostenlosen Transport** auf das Schloss und zurück an.

Anmeldung bitte bis spätestens 3. Juli: via Tel. 062 891 40 25 (Mo–Fr, 8.30–11.30 Uhr) per E-Mail: vrll@bluewin.ch oder Website: www.rollstuhl-fahrdienst.ch